

# Jazz-Meditation

**Solothurn** Alphorn, Flügelhorn und Orgel

**E**liana Burki und Daniel Woodtli spielen oft zusammen, aber noch nie in der Kombination Alphorn, Flügelhorn und Orgel (Erika Burki). Die Premiere dieser aussergewöhnlichen Besetzung ist in der Weststadtkirche Solothurn zu hören.

Die Jazz-Meditation vereinigt erstmals Eliana und Erika Burki mit Daniel Woodtli zum «Trio Special». Grenzwanderungen zu ungewohnten Rhythmen und Klangfarben können auf dem Konzertparkett wie in der Kirchenmusik provozieren und faszinieren. Finden Flügelhorn, Alphorn und Orgel zusammen, wird Überraschendes zur Normalität.

Eliana Burki avancierte mit ihrem Alphorn zum Markenzeichen für moderne Musik. Erika Burki wirkt in Selzach als Organistin und hat sich einen Namen als engagierte und unkonventionelle Kirchenmusikerin geschaffen. Daniel Woodtli spielt Flügelhorn und Trompete und gehört zu den Stars der helvetischen Jazzszene. Oft begleitet er Eliana am Klavier. Derzeit



**Instrumentenvielfalt** Ein aussergewöhnliches Trio. zvg

ist er mit dem «Swiss Jazz Orchestra», dem «Daniel Woodtli Trio» und seit kurzem mit der Mundart-Truppe Patent Ochsen unterwegs. (srb)

**Musikalische Andacht** Do, 15. September, 19.30 Uhr, Weststadtkirche, Solothurn. Kollekte.